



Protestantse Gemeente
Tjalleberd - De Knipe

Liturgie 16 november 2025

Thema: 'Zoals een mantel om je heen geslagen'



Nij Brongergeatsjerke - De Knipe

verbindend verlangen

Medewerkers aan deze dienst:

Voorganger:	ds. Marjan van Hal
Lector:	Roos Huisman - Vroegh
Ouderling van dienst:	Andries Visser
Diaken:	Aaltsje Holterman
Gemeentekoor:	o.l.v. Gerben van der Veen
Harmonium & piano:	Jan de Jong
Piano:	Gerben van der Veen
Kinderkring:	Aaltsje Holterman
Techniek:	Sander Holterman en Jurgen Vroegh
Koster:	Catrinus Kamstra
Commissie liturgisch bloemschikken:	Madonna del Mare Nostrum - Hansa Versteeg
Schilderij omslag:	www.hansaversteeg.com

Harmonium & Piano: Doux mystère - Georges Spetz

Welkom en mededelingen

Aansteken van de kaars van verbinding

Stilte (staand)

Votum en groet

Aanvangslied:

221. Sa freonlik en sa feilich as it ljocht

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 2/4. The melody is simple and hymn-like, with lyrics written below the notes. The lyrics are in Dutch and describe the qualities of light as friendly and faithful.

k: 1. Sa freon-lik en sa fei-lich as it ljocht,
in man-tel om my hin - ne al-le da - gen,
sa is myn God, ik haw Him al - tyd socht,
ik rop Him oan, be-stoarm-je Him mei fra - gen:
Jo ha my mak-ke, gean dan mei my troch,
wol my be - hoed-zje en op han-nen dra - ge.

a: 2. Want wêr bedarre ik, as ik Jo ferlear?
Myn sykJen en myn swalkjen kaam gjin ein oan.
Wêr soe ik bliuwe as Jo net elke kear
as ik wer foel, der wiene om my te heinen?
Bliuw by my of ik bin gjin minske mear.
Yn lok en leed sil 'k útsjen nei jo seine.

a: 3. O God, sprek no foar my jo wurd fan treast,
wol my befrije en jo frede skinke.
Lit freugde yn my brâne mear en mear,
wol my mei leafde dei oan dei betinke.
God fan myn libben, wês myn deistich brea,
Jo, siel fan al myn bidden en myn tinken.

tekst Huub Oosterhuis - 'Zo vriendelijk en veilig als het licht'
(Vriendelijk licht)

oersetting Cor Waringa

meldij Bernard Huijbers - 'Een smekeling, zo kom ik tot uw troon'

Inleiding

Gebed om ontferming

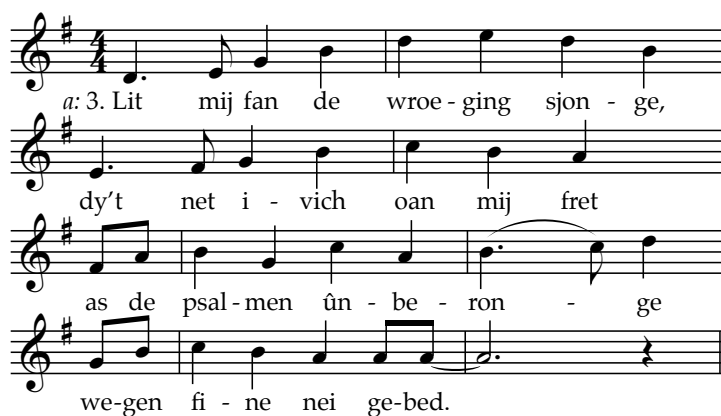
Glorialied

81. De skatfynst fan it liet



k: 1. Lit mij fan it wûn - der sjon - ge,
dêr't ik oars gjin taal foar ha
as de sang fan hert en ton - ge,
con a - mo - re twa oan twa.

k: 2. Lit mij fan de pine sjonge,
dêr't ik oars gjin rie mei wit
as de rop út liif en longen,
kyry om wat djipper sit.



a: 3. Lit mij fan de wroe - ging sjon - ge,
dy't net i - vich oan mij fret
as de psal - men ûn - be - ron - ge
we - gen fi - ne nei ge - bed.

tuskenspul

a: 4. Lit mij fan befriijing sjonge,
troch de see en troch it stof,
lit mij lûdop gospelsjonge
en in hymne heech fan lof.

a: 5. Lit mij fan it lib - ben sjon - ge,
 dat ik kron - ken ha en fierd:
 al - le goed en kwea be - mon - gen
 yn de skat-fynst fan it liet,
 yn de skat-fynst fan it liet.

tekst Eppie Dam
 muzyk Jan de Jong
 út Hertslach

Aansteken van het licht, kinderen gaan naar de Kinderkring

De Heer heeft ons gegeven

tekst Riemer Praamsma

muziek Jan de Jong

De Heer heeft ons ge - ge - ven
 licht om mee te le - ven,
 er is voor al - le - maal
 een plek in zijn ver - haal.

Lezing: Mattheüs 25: 31-40

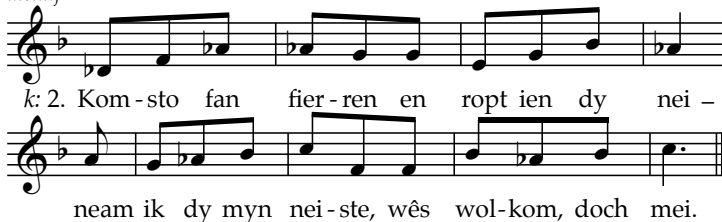
1007. Brea sil ik weijaan

meldij A:



k: 1. Brea sil ik wei-jaan en wet-ter as wyn,
in hân-fol ge - ne-de, as Hy lang fer - lyn.

meldij B:



k: 2. Kom-sto fan fier-ren en ropt ien dy nei -
neam ik dy myn nei-ste, wês wol-kom, doch mei.

meldij A:



a: 3. Soest gjin be - skut-ting, gjin waarm-te mear ha,
by wyn-flea-gen slaan ik myn jas om dy ta.

meldij B:



k: 4. Plea-get de koarts dy mei skoa-ten fan fjoer,
stean ik oan dyn si - de en jou dy net oer.

meldij A:



a: 5. Ha se dy set ach - ter traal-jes en stien,
ek dan bliuw ik al - tyd mei dy noch be - gien.

meldij B:

Two staves of music in G-flat major (one flat). The melody is written on a treble clef. The lyrics are: k: 6. Moat-sto hjir - wei, hat de dea dy be - socht, draach ik dy yn fre - de nei't i - vi - ge ljocht.

meldij A:

Two staves of music in G-flat major (one flat). The melody is written on a treble clef. The lyrics are: a: 7. Sa wol ik lib - je: mar am - per te sjen, mei twa le - ge han-nen in ke-nink-lik bern.

tekst Maarten Das, neffens de sân wurken fan barmhertichheid.

Mattéus 25,31-40 en Tobit 1,17 - 'Brood zal ik geven'

oersetting Eppie Dam

meldij Wim Ruessink

Onder de mantel van Maria en ons mensen

The musical score is written for a single voice on a treble clef staff. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/2. The melody is composed of eighth and quarter notes, with some measures containing rests. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The first line of the score is marked with a 'k:' and a '1.', indicating the start of the first verse. The lyrics for the first verse are: 'On - der de man - tel van Ma - ri - a mag je schui - len als je op de vlucht bent, lucht bent voor de an - der.' The second line of the score is marked with a 'k:' and a '2.', indicating the start of the second verse. The lyrics for the second verse are: 'On - der de man - tel van Ma - ri - a mag je hui - len als je niet ge - zien bent, weg - ge - duwd door han - den, in de luw - - - te nie - mand kent.'

k: 1. On - der de man - tel van Ma - ri - a mag je schui - len
als je op de vlucht bent, lucht bent voor de an - der.
On - der de man - tel van Ma - ri - a mag je hui - len
als je niet ge - zien bent, weg - ge - duwd door han - den,
in de luw - - - te nie - mand kent.

- k: 2. Onder de mantel van Maria krijg je adem
als je het benauwd had, koud had door de ander.
Onder de mantel van Maria krijg je waarde
als je niet genoeg was, uitgespuugd door landen,
in de verte niemand zag.
- k: 3. Onder de mantel van Maria vind je woorden
als je veel te stil was, zelfs niet meer kon bidden.
Onder de mantel van Maria mag je horen
dat het wel genoeg was, welkom in ons midden,
leg maar af je oude jas.
- k: 4. Onder de mantel van ons mensen krijg je ruimte
als je zelf een mens bent, mens bent voor de ander,
onder de mantel van ons mensen niet beduimd
als je mens genoeg bent, mensenkind op handen,
onder mensen wordt herkend.

tekst Eppie Dam
muziek Jan de Jong

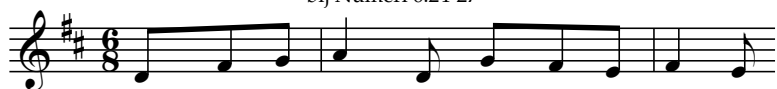
Dankzegging, voorbeden, stil gebed, Onze Vader

Dankwoord Idske van der Pol

Slotlied:

Lied om mee te gaan

bij Numeri 6:24-27



k: 1. Wij moe - ten gaan: aan 't lied van be - vrij - ding

k: 2. La - ten we gaan. Ge - loof in de ze - gen

a: 3. Neem bij het gaan de man - tel van vre - de



voeg - den we weer een ei - gen re - frein,

die on - ze God steeds toe - ge - zegd heeft,

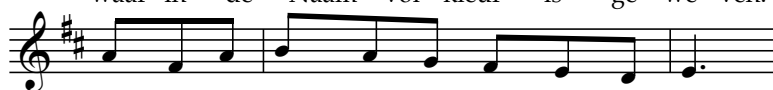
die we be - hoed - zaam om mo - gen slaan,



za - gen ron - dom de glans van her - ken - ning

in nie - mands - land soms wor - stelend ver - kre - gen

waar - in de Naam vol kleur is ge - we - ven.



hoe we el - kaar tot ver - bond - ge - noot zijn.

maar die ons hoop, moed en waak - zaam - heid geeft.

Va - ge be - schut - ting in men - sen - be - staan.



Von - den het Woord, eer - der ge - hoord,

Neem van hier mee, het vas - te i - dee

In de woes - tij, vruch - ten en wijn:



als nieu - we bron op ei - gen ter - rein. *tussenspel*

Licht blijft de kern, vaak tas - tend be - leefd. *tussenspel*

vre - de en ze - gen! La - ten we gaan.

tekst Gonny Luipers

melodie Herma Bulder

Onder het slotlied komen de kinderen terug in de kerk

Zegen en zegenlied

naar een Ierse zegen 'May the road rise to meet you'

Dat jouw weg zich voor je voeten opent een reiszegen



k: 1. Dat jouw weg zich voor je voe-ten o - pent,
a: 2. Als het koud is, wees dan har-ver-war-mend,
a: 3. Al - les heeft zijn tijd en zijn sei-zoe-nen,



jij mag gaan op vleu-gels van de wind,
blijf niet een - zaam in de dui - ter - nis.
tijd voor af - scheid of een nieuw be - gin,



bij de stra - len van de zon mag lo - pen
Laat je door de lief-de steeds om - ar - men,
of het blad valt, of de bo - men groe-nen,

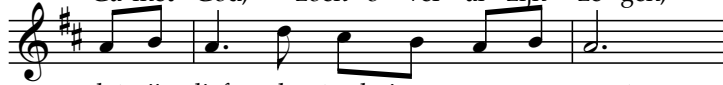


en de warm-te van haar stra-len on-der-vindt.
zoek naar ster - ren als de nacht te don-ker is.
tijd voor blij - ven ho-pen te - gen al - les in.

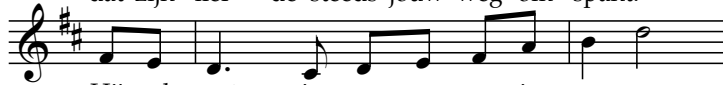
refrein: 1e keer koor



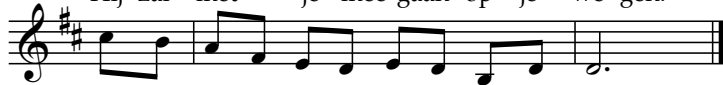
Ga met God, zoek o - ver - al zijn ze - gen,



dat zijn lief - de steeds jouw weg om - spant.



Hij zal met je mee-gaan op je we-gen.



Weet je vei - lig in de hol-te van zijn hand.

tekst Sytze de Vries (1945)

melodie Daniël Rouwkema

uit Tegen het donker laten we zingen

Na de zegen gaan we weer zitten en luisteren naar muziek.

Harmonium & Piano: Allegro con spirito - Richard Bartmuß

Na muziek wachten we op een teken van de regie dat de uitzending afgelopen is.

Mededelingen van de diaconie over de collecte en bloemengroet.

De tv-tsjinsten binne inkeld mei jo stipe mooglik.
Jo kinne in bydrage oermeitsje op rekkennûmer
NL15RABO 0373 744 471 t.n.v. stichting tsjerke en media fryslan
Tige tank alfêst foar jo stipe!
Sjoch alle tsjinsten werom op www.tsjerke.media

De tv-diensten zijn alleen dankzij uw steun mogelijk.
U kunt een bijdrage overmaken op rekeningnummer
NL15RABO 0373 744 471 t.n.v. stichting kerk en media fryslan
Alvast hartelijk dank voor uw bijdrage!
Zie alle diensten terug op www.kerk.media

